

Przedmiotowy System Oceniania

z języka angielskiego

I. Podstawa prawna:

Art. 44b Ustawy z dnia 20 lutego 2015 r. o zmianie ustawy o systemie oświaty oraz niektórych innych ustaw (Dz. U. z dnia 16 marca 2015 r.)

1. Rozporządzenie Ministra Edukacji Narodowej z dnia 14 lutego 2017 r. w sprawie podstawy programowej wychowania przedszkolnego oraz podstawy programowej kształcenia ogólnego dla szkoły podstawowej, w tym dla uczniów z niepełnosprawnością intelektualną w stopniu umiarkowanym lub znacznym, kształcenia ogólnego dla branżowej szkoły I stopnia, kształcenia ogólnego dla szkoły specjalnej przysposabiającej do pracy oraz kształcenia ogólnego dla szkoły policealnej (Dz.U. z 2017 r., poz. 356)
2. Rozporządzenie MEN z dnia 22 lutego 2019 r. w sprawie warunków i sposobu oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy oraz przeprowadzania sprawdzianów i egzaminów w szkołach publicznych ((Dz. U. z 2023 r. poz. 2572. z późn. zmianami:
3. Rozporządzenie Ministra Edukacji z dnia 22 marca 2024r zmieniające rozporządzenie w sprawie oceniania, klasyfikowania i promowania uczniów i słuchaczy w szkołach publicznych. (Dz.U z 2024r poz.438)

II. Przedmiotem oceny są:

- testy, sprawdziany, kartkówki,
- odpowiedzi ustne,
- aktywność i praca na lekcji,
- rozumienie tekstów słuchanych i pisanych,
- dłuższe wypowiedzi pisemne,
- prace dodatkowe wykonywane podczas zajęć (np. projekty i prezentacje multimedialne).

III. Cele ogólne przedmiotowego systemu oceniania

Ocenianie ucznia ma na celu:

1. Informowanie ucznia o poziomie jego osiągnięć edukacyjnych i postępach w tym zakresie.
2. Pomoc uczniowi w samodzielnym planowaniu swojego rozwoju.
3. Motywowanie ucznia do dalszej pracy i postępów.
4. Dostarczanie rodzicom (prawnym opiekunom) i nauczycielom informacji o postępach, trudnościach w uczeniu się oraz specjalnych uzdolnieniach ucznia.

Ocenianie obejmuje:

1. Formułowanie przez nauczycieli wymagań edukacyjnych.
2. Informowanie o nich uczniów i ich rodziców.
3. Bieżące ocenianie;
4. Śródroczne i roczne klasyfikowanie.
5. Ustalanie ocen klasyfikacyjnych na koniec roku.
6. Ustalanie warunków i trybu uzyskania wyższych niż przewidywane rocznych (półrocznych) ocen klasyfikacyjnych.

Zasady oceniania i informowania o osiągnięciach edukacyjnych:

1. Wszystkie oceny uczeń otrzymuje w sposób jawny, z uzasadnieniem; jest informowany ustnie lub pisemnie, w zależności od sytuacji oceniania;
2. Rodzice ucznia informowani są o stopniach poprzez zapisy w e-dzienniku, zeszytach przedmiotowych lub na wykazach przygotowanych przez wychowawcę;
3. Testy uczniów po dokonaniu poprawy przechowywane są przez nauczyciela i udostępniane rodzicom podczas konsultacji i okazjonalnych wizyt w szkole.
4. Rodzice i uczniowie są informowani o warunkach i trybie uzyskania wyższej niż przewidywana ocenie klasyfikacyjnej (rocznej lub śródrocznej).

IV. Sposoby sprawdzania osiągnięć edukacyjnych uczniów

Formy i metody:

- odpowiedź ustna
- zadania domowe: przygotowane ustnie w formie dialogów, czytania i tłumaczenia zadanego tekstu
- kartkówka obejmująca niewielką ilość materiału, (trwa maksymalnie 15 minut)
- sprawdzian
- test obejmujący rozdział programowy (trwa maksymalnie 45 minut)
- aktywność i praca na lekcji (praca indywidualna, praca w parach i grupach) - praca pozalekcyjna np. przygotowanie do konkursów, olimpiad, udział w kołach zainteresowań, - prezentacje indywidualne i grupowe
- prace pisemne, krótkie formy wypowiedzi (list, email, wiadomość, wpis na bloga)

Testy, sprawdziany i kartkówki są oceniane według systemu punktowego. Pisemne sprawdziany wiadomości i umiejętności są oceniane według skali:

100 %	OCENA	CELUJĄCA
90 – 99 %	BARDZO	DOBRA
75 – 89 %	DOBRA	
50 – 74 %	DOSTATECZNA	
24 – 49 %	DOPUSZCZAJĄCA	
0 - 24%	NIEDOSTATECZNA	

VI. Oceny bieżące, oceny klasyfikacyjne semestralne i roczne ustala się według następującej skali dla klas IV – VIII.

SKALA OCEN	SKRÓT
celujący	cel
bardzo dobry	bdb
dobry	db
dostateczny	dst
dopuszczający	dop
niedostateczny	ndst

W ocenianiu bieżącym dodatkowo stosuje się +/- przy ocenach.

Zasady dotyczące oceniania:

- a) nieprzygotowanie - uczeń ma prawo do dwukrotnego w ciągu półrocza zgłoszenia nieprzygotowania do lekcji, za wyjątkiem wcześniej zapowiedzianych sprawdzianów i kartkówek. Nieprzygotowanie obejmuje odpowiedź ustną oraz brak podręcznika i zeszytu ćwiczeń, zeszytu przedmiotowego. Uczeń zgłasza nieprzygotowanie przed rozpoczęciem lekcji.
- b) czytanie - czytanie mechaniczne jako takie nie jest sprawnością, czytanie ze zrozumieniem natomiast jest elementem sprawdzianów lub odpowiedzi ustnej ocenianej oceną z plusem i minusem.
- c) pisanie – przy ocenie z pisania jako formy wypowiedzi w klasach 4-8 obowiązują kryteria egzaminacyjne dostosowane do poziomu uczniów. Przy ocenianiu słownictwa na kartkówkach i sprawdzianach dopuszcza się 0,5 punktu za jedną niewielką pomyłkę w pisowni na każdym etapie edukacji. Jednak w przypadku oceniania arkuszy egzaminacyjnych obowiązuje system 0-1. (dostosowanie kryteriów dla uczniów z opiniami PPP)
- d) udział w konkursach – za udział w konkursach wpisywana jest ocena 5 lub 6 za znaczące osiągnięcia, w pozostałych przypadkach tylko uwaga pozytywna.

VII. Kryteria ocen z języka angielskiego w klasach IV-VIII

Dla uczniów objętych pomocą psychologiczno-pedagogiczną wymagania są dostosowane do aktualnych możliwości ucznia.

W przypadku przejścia na nauczanie zdalne, nauczyciel poinformuje uczniów i rodziców o zmianach wymagań edukacyjnych wynikających ze specyfiki tego nauczania.

Szczegółowe kryteria oceniania

Skala ocen	Gramatyka i słownictwo Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału • z łatwością buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • posiada bogaty zasób słownictwa, i potrafi go wykorzystać w praktyce zna i stosuje w praktyce wyrażenia potoczne przedstawione w podręczniku • aktywnie prezentuje swoje wiadomości i umiejętności podczas lekcji
5	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie operuje strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału buduje spójne zdania proste i złożone, poprawne pod względem gramatycznym i logicznym • zna słownictwo określone programem nauczania i potrafi je wykorzystać w praktyce • bardzo aktywnie uczestniczy w zajęciach
4	<ul style="list-style-type: none"> • prawidłowo operuje większością struktur gramatycznych określonych w rozkładzie materiału buduje zdania, które są na ogół spójne i poprawne pod względem gramatycznym i logicznym zna większość słów i zwrotów określonych w programie i zazwyczaj poprawnie używa ich w praktyce • • przeważnie chętnie uczestniczy w zajęciach
3	<ul style="list-style-type: none"> • zna i potrafi operować niektórymi prostymi strukturami gramatycznymi określonymi w rozkładzie materiału buduje zdania, które nie zawsze są spójne – zdania zawierają błędy gramatyczne i logiczne, które czasami zakłócają sens przekazu na ogół używa słownictwa odpowiedniego do zadania, choć w ograniczonym zakresie • rzadko aktywnie uczestniczy w lekcjach
2	<div style="border: 1px solid black; padding: 5px; margin-bottom: 5px;"> <ul style="list-style-type: none"> • słabo zna struktury gramatyczne określone w rozkładzie materiału i ma problem z wykorzystaniem ich w praktyce • zdania, które buduje, są mało zrozumiałe i na ogół niespójne pod względem gramatycznym i logicznym – uczeń niechętnie przystępuje do samodzielnej pracy </div> <ul style="list-style-type: none"> • dysponuje bardzo ograniczonym słownictwem • potrzebuje pomocy nauczyciela przy wykonywaniu prostych zadań gramatycznych i leksykalnych • nie uczestniczy aktywnie w zajęciach – nie zgłasza się do zadań, a zmuszany do odpowiedzi, popełnia wiele błędów

1	<ul style="list-style-type: none"> • nie opanował podstawowych zagadnień gramatycznych określonych w rozkładzie materiału nie zna podstawowych słów i wyrażzeń • nie potrafi budować prostych zdań, nawet z pomocą nauczyciela •
---	---

Skala ocen	Czytanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – z łatwością wybiera odpowiednie informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, bez problemu określa intencje autora • • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać zadania sprawdzające każdego typu i potrafi zawsze uzasadnić swoją decyzję zawsze ćwiczy w domu zadane teksty • technika czytania – czyta bezbłędnie również podczas lekcji (bez przygotowania) • podczas lekcji bardzo chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
5	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie przeczytane teksty – potrafi wybrać właściwe informacje z tekstu, rozumie kontekst sytuacyjny, określa intencje autora • na podstawie przeczytanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające różnego typu, np.: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, • określanie prawdziwości zdań, i potrafi uzasadnić swoją decyzję • • technika czytania – czyta prawidłowo • podczas lekcji chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
4	<ul style="list-style-type: none"> • rozumie ogólny sens przeczytanych tekstów, czasami popełnia błędy przy wyborze właściwych informacji z tekstu, zazwyczaj rozumie kontekst sytuacyjny, czasami ma problem z określeniem intencji autora czasami popełnia • błędy przy wykonywaniu zadań sprawdzających rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań; przeważnie potrafi uzasadnić swoją decyzję
	<ul style="list-style-type: none"> • technika czytania – czyta popełniając nieliczne błędy • podczas lekcji raczej chętnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu czytania
3	<ul style="list-style-type: none"> • nie rozumie całego tekstu, ale jest w stanie uchwycić jego ogólny sens, potrafi znaleźć tylko niektóre z potrzebnych informacji, nie zawsze rozumie kontekst sytuacyjny i ma problem z określeniem intencji autora popełnia liczne błędy przy • wykonywaniu prostych zadań sprawdzających bardziej szczegółowe rozumienie tekstu typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań – czasami potrafi uzasadnić swoją decyzję • • technika czytania – czyta, popełniając liczne błędy

	<ul style="list-style-type: none"> • czasami zgłasza się do czytania podczas lekcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • z czytanego tekstu jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy lub najprostsze zwroty • nawet z pomocą nauczyciela ma poważny problem z wykonaniem najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia ogólnego • przy wykonywaniu najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia szczegółowego, typu: ustalanie kolejności wydarzeń, określanie prawdziwości zdań – najczęściej zgaduje i nie potrafi uzasadnić swojej decyzji • sporadycznie ćwiczy w domu czytanie zadanych tekstów • technika czytania – czyta niechętnie, popełniając bardzo liczne błędy
1	<ul style="list-style-type: none"> • zwykle nie czyta tekstów zawartych w podręczniku jeśli czyta, to nie rozumie sensu większości przeczytanego tekstu i nie potrafi skorzystać z żadnych zawartych w nim informacji nawet z pomocą nauczyciela nie jest w stanie wykonać najprostszych zadań sprawdzających poziom zrozumienia tekstu • niekiedy rozumie jedynie pojedyncze wyrazy • nie ćwiczy w domu czytania zadanych tekstów • technika czytania – czyta bardzo niechętnie, popełniając bardzo liczne, rażące błędy, uniemożliwiające zrozumienie

Skala ocen	Słuchanie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych wykraczających poza materiał zawarty w podręczniku takich jak: piosenki, filmy, proste skecze • rozumie wszystkie polecenia nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować • potrafi z łatwością rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • potrafi wydobyć szczegółowe informacje z tekstu słuchanego i właściwie na nie zareagować • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi bezbłędnie wykonać wszystkie zadania sprawdzające różnego typu – zawsze potrafi uzasadnić swój wybór • z łatwością rozróżnia dźwięki i intonację • bardzo aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania

5	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć ogólny sens różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie zdecydowaną większość poleceń nauczyciela i potrafi właściwie na nie zareagować potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – uczeń potrafi uzasadnić swój wybór
---	---

	<ul style="list-style-type: none"> • rozróżnia dźwięki i intonację • aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
4	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens większości różnorodnych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • rozumie większość poleceń nauczyciela i zazwyczaj potrafi prawidłowo na nie zareagować • zazwyczaj potrafi rozpoznać uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać większość zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zazwyczaj potrafi uzasadnić swoją decyzję • rozróżnia większość dźwięków • przeważnie aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania
3	<ul style="list-style-type: none"> • potrafi zrozumieć sens niektórych rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku nie rozumie całego tekstu i nie jest w stanie zawsze uchwycić jego ogólny sens • nie zawsze rozumie polecenia nauczyciela i nie zawsze potrafi na nie odpowiednio zareagować • nie zawsze rozpoznaje uczucia i reakcje mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu potrafi wykonać niektóre zadania sprawdzające typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – popełnia przy tym błędy i nie zawsze jest w stanie uzasadnić swój wybór • mało aktywnie prezentuje swoje umiejętności z zakresu słuchania, ma problemy z koncentracją przy wykonywaniu zadań ze słuchu
2	<ul style="list-style-type: none"> • nie potrafi zrozumieć sensu większości rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku • zwykle nie rozumie tekstu i nie jest w stanie uchwycić jego sensu • zwykle nie rozumie poleceń nauczyciela i nie potrafi na nie zareagować • sporadycznie rozpoznaje reakcje i uczucia mówiącego • na podstawie wysłuchanego tekstu ma poważny problem z wykonaniem zadań sprawdzających typu: ustalanie kolejności wydarzeń, udzielanie odpowiedzi na pytania, określanie prawdziwości zdań, uzupełnianie tekstu z lukami, uzupełnianie tabelki brakującymi informacjami – zwykle zgaduje, popełniając przy tym bardzo liczne błędy, potrzebuje pomocy • zwykle nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny i nie koncentruje się podczas wykonywania zadań ze
	słuchu

1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet z pomocą nauczyciela i kilkakrotnym powtarzaniu nagrania nie rozumie jakichkolwiek rozmów opartych na materiałach anglojęzycznych zawartych w podręczniku nie rozumie żadnych poleceń nauczyciela, nawet najprostszych i z podpowiedziami jest w stanie zrozumieć tylko pojedyncze wyrazy, lecz nie potrafi na ich podstawie zrozumieć ogólnego sensu wypowiedzi • nie rozpoznaje uczuć i reakcji mówiącego • błędnie rozwiązuje zadania sprawdzające rozumienie ze słuchu, nawet z pomocą nauczyciela • nie rozróżnia dźwięków • uczeń nie jest aktywny podczas zajęć, ponieważ nie rozumie tego, co słyszy
---	--

Skala ocen	Mówienie Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • swobodnie i bardzo chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dużą dokładność językową i zasób słownictwa • ma bardzo dobrą wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze bardzo aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny niezwykle chętnie wypowiada się na różne tematy
5	<ul style="list-style-type: none"> • dość swobodnie i chętnie wypowiada się na różne tematy, zachowując przy tym dokładność językową potrafi dość płynnie i bez zahamowań mówić na tematy określone w rozkładzie materiału • dysponuje pełnym zakresem słownictwa opisanym w rozkładzie materiału • ma prawidłową wymowę i można go łatwo zrozumieć • w zadaniach komunikacyjnych jest zawsze aktywny i zaangażowany • w sposób naturalny i spontaniczny bardzo chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
4	<ul style="list-style-type: none"> • mówi z lekkim wahaniem, dość spójnie, w miarę poprawnym językiem • dysponuje słownictwem wystarczającym do dość swobodnej interakcji w zakresie opisanym w rozkładzie materiału można go zazwyczaj zrozumieć • potrafi włączyć się do rozmowy • w zadaniach komunikacyjnych jest raczej aktywny • na ogół w naturalny sposób chętnie wypowiada się podczas lekcji na różne tematy
3	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń mówi z wyraźnym wahaniem, raczej niespójnie i niepełnymi zdaniami • posługując się językiem, popełnia liczne błędy, które czasem zakłócają przekaz • wypowiada się tylko na wybrane zagadnienia opisane w rozkładzie materiału • w zadaniach komunikacyjnych jest rzadko aktywny, często ułatwia sobie pracę, posługując się językiem ojczystym

	<ul style="list-style-type: none"> • rzadko wypowiada się podczas lekcji, zapytany popełnia dużo błędów
	językowych
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń wypowiada się sporadycznie, nie z własnej inicjatywy popełnia • wiele błędów uniemożliwiających zrozumienie • czasami wypowiada jedynie pojedyncze słowa lub podstawowe zwroty czasami • przy pomocy nauczyciela bierze udział w zadaniach komunikacyjnych, lecz na • ogół nie jest aktywny, zwykle nie interesuje go praca zespołu, a nawet potrafi ją dezorganizować • nie zabiera głosu w rozmowie
1	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń ma ogromny problem, aby wypowiedzieć się na jakikolwiek, nawet najprostszy temat, nawet przy pomocy nauczyciela • wypowiadając się popełnia bardzo liczne błędy, przez co jego wypowiedź jest niezrozumiała, niespójna i nie zawsze na temat • zwykle nie potrafi odpowiedzieć na krótkie, bardzo łatwe pytania nauczyciela nawet kierowany podpowiedziami z jego strony • prawie nigdy nie zabiera głosu w rozmowie

Skala ocen	Pisanie	Umiejętności ucznia:
6	<ul style="list-style-type: none"> • pisze wypowiedzi pisemne bogate pod względem gramatyczno-leksykalnym • pisze spójnie, bez błędów w pisowni i interpunkcji • bardzo chętnie wykonuje zarówno pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku, jak i te z dodatkowych źródeł 	
5	<ul style="list-style-type: none"> • wyczerpująco wykonuje prace pisemne na tematy wyszczególnione w rozkładzie materiału potrafi w spójny sposób zorganizować swoją wypowiedź • pisząc, wykorzystuje bogaty zasób środków gramatyczno-leksykalnych • popełnia nieliczne, mało znaczące błędy w pisowni i interpunkcji • chętnie wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku 	
4	<ul style="list-style-type: none"> • prace pisemne są dość obszerne ale nie zawsze wyczerpujące • wypowiedzi pisemne zawierają nieliczne błędy gramatyczno-leksykalne, które na ogół nie zakłócają przekazu • pisze nie zawsze spójnie, czasami z błędami w pisowni i interpunkcji • czasami wykonuje pisemne prace projektowe zawarte w podręczniku 	
3	<ul style="list-style-type: none"> • pisze prace pisemne, które są mało rozbudowane, nie zawsze na temat • stosuje ograniczony zakres słownictwa i struktur językowych • wypowiedzi pisemne zawierają liczne błędy gramatyczno-leksykalne, które niekiedy zakłócają przekaz 	

	<ul style="list-style-type: none"> • tekst nie jest spójny, zawiera liczne błędy w pisowni i interpunkcji
2	<ul style="list-style-type: none"> • uczeń pisze sporadycznie i niechętnie • prace pisemne są ubogie w struktury gramatyczno-leksykalne • pisanie sprawia mu duże trudności, nawet z pomocą nauczyciela • pisze niespójne, z dużą ilością błędów językowych, które bardzo często zakłócają przekaz • teksty są źle zorganizowane i chaotyczne • popełnia szereg błędów przy przepisywaniu z tablicy
1	<ul style="list-style-type: none"> • nawet przy pomocy nauczyciela nie potrafi wypowiedzieć się pisemnie na większość tematów zawartych w rozkładzie materiału • jeśli pisze, to jego prace są nieczytelne lub zawierają tak dużo błędów gramatyczno-leksykalnych, że przekaz staje się niezrozumiały • ma problemy przy przepisywaniu z tablicy • teksty są bardzo źle zorganizowane i chaotyczne • zwykle nie prowadzi zeszytu bądź robi to w sposób bardzo niedbały

Ocenianie uczniów o Specjalnych Potrzebach Edukacyjnych z języka angielskiego

Dostosowanie wymagań edukacyjnych do indywidualnych potrzeb uczniów oraz zaleceń poradni psychologiczno- pedagogicznej

Dysleksja rozwojowa, dysortografia

- uczeń ma możliwość uzupełniania prac pisemnych wypowiedzią, jeśli wyrazi taką potrzebę
- oceniając prace pisemne nie obniża się punktacji za opuszczanie liter, ich gubienie czy też przestawianie, jeśli nie wpływa to na zmianę znaczenia wyrazu
- uznaje się zapis fonetyczny wyrazu
- wydłużamy czas na napisanie sprawdzianu/ testu
- sprawdziany i kartkówki oceniane są na podstawie poziomu opanowanej wiedzy, stylu i poprawności językowej z pominięciem poprawności ortograficznej
- powtarzanie polecenia i upewnianie się, czy zostały dobrze przez ucznia zrozumiane wspomaganie pytaniami pomocniczymi przy odpowiedziach ustnych
- formułowanie krótkich i precyzyjnych poleceń w pracach klasowych, kartkówkach i testach,
- unikanie głośnego czytania w obecności całej klasy (ewentualnie po opanowaniu zadanego tekstu),
- unikanie czytania zbyt długich tekstów, pisania dyktand, uczenia się wierszyków czy piosenek na pamięć (zwłaszcza dłuższych) poprzez dawanie możliwości nauczenia się ich czytania;
- stosowanie zasady oceniania rzeczywistych indywidualnych postępów w nauce, a nie stanu faktycznego,

- ocenianiu nie podlegają błędy ortograficzne,
- stosowanie różnego rodzaju wzmocnień, tj. pochwały i zachęty,
- ograniczanie w wypowiedzianiu się na określony temat do kilku prostych zdań,
- naprowadzanie podczas wypowiedzi ustnych poprzez pytania pomocnicze,
- unikanie omawiania błędów wobec całej klasy

Dysgrafia

- akceptuje się pismo drukowane
- pozwolenie na pisanie prac pisemnych na komputerze
- podczas sprawdzianu stosowanie testów wyboru, zdań niedokończonych, co pozwoli skoncentrować się na treści a nie na pisowni

Uczeń z niepełnosprawnością umysłową w stopniu lekkim:

- podawanie poleceń w prostszej formie
- unikanie trudnych, czy bardzo abstrakcyjnych pojęć
- częste odwoływanie się do konkretnego przykładu
- unikanie pytań problemowych, przekrojowych
- zmniejszenie ilości, stopnia trudności i obszerności zadań
- dzielenie materiału na mniejsze partie, wyznaczenie czasu na ich opanowanie i odpytywanie
- wydłużanie czasu na odpowiedź
- odpytywanie po uprzedzeniu, kiedy i z czego dokładnie uczeń będzie pytany
- wymagania w wypowiedzianiu się na określony temat ograniczyć do kilku krótkich, prostych zdań
- częste podchodzenie do ucznia w trakcie samodzielnej pracy w celu udzielania dodatkowych wyjaśnień materiału
- wspomaganie pytaniami pomocniczymi przy odpowiedziach ustnych
- nagradzanie wysiłku wkładanego przez ucznia w wykonywanie zadań
- więcej czasu na czytanie tekstów, poleceń, instrukcji, szczególnie podczas samodzielnej pracy lub sprawdzianów, w miarę potrzeby pomagać w ich odczytaniu
- największe znaczenie dla oceny końcowej ucznia z przedmiotu mają: wysiłek ucznia, jego starania i motywacja oraz stopień zainteresowania przedmiotem, obowiązkowość

Uczeń z afazją:

- dostosowanie tempa pracy do możliwości ucznia;
- ocenianie treści wypowiedzi pisemnej, a nie estetykę pisma, przy afazji;
- formułowanie krótkich, prostych komunikatów, upewniając się, czy uczeń właściwie zrozumiał przekaz werbalny, a także samodzielnie czytane teksty;
- akceptowanie odpowiadania niepełnym zdaniem;
- wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej i pisemnej;
- uwzględnianie problemów z wymową i artykulacją w czasie wypowiedzi;
- umożliwianie uzupełniania wypowiedzi ustnej zapisem;
- uwzględnienie trudności w zapamiętywaniu informacji przekazywanych w formie ustnej;
- indywidualizowanie form sprawdzania wiedzy i umiejętności ucznia zgodnie z jego preferencjami;
- kontrolowanie i wyjaśnianie pojęć nowych, abstrakcyjnych, związanych z wiedzą przedmiotową;
- ocenianie i sprawdzanie wiedzy z mniejszych partii materiału,
- wydłużanie czasu na opanowanie nowych słów i struktur gramatycznych
- indywidualizacja oceniania.
- formułowanie krótkich i prostych poleceń
- kontrolowanie czy uczeń zrozumiał polecenie, udzielanie dodatkowych wyjaśnień

Uczeń z autyzmem

- wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej i pisemnej;
- podawanie poleceń w prostszej formie, dzielenie złożonych treści na proste, bardziej zrozumiałe części (im bardziej złożone zadanie, tym większe prawdopodobieństwo, że uczeń zablokuje się i nawet nie rozpocznie jego wykonywania albo zaprzestanie wykonywania w trakcie),
- przywoływanie uwagi ucznia (uczniowie mogą koncentrować się na jakiś dźwiękach lub ruchomych obiektach i nie być w stanie odwrócić od nich uwagi),
- wykorzystywanie szczególnych talentów ucznia (np. pamięć związaną z przeczytanymi książkami, usłyszczanymi przemówieniami czy statystykami),

Uczeń z zespołem Aspergera

- omawianie niewielkich partii materiału i o mniejszym stopniu trudności (pamiętając, że obniżenie wymagań nie może zejść poniżej podstawy programowej),
- wydłużenie czasu odpowiedzi ustnej i pisemnej;
- systematyczne przywoływanie uwagi i kontaktu wzrokowego stosowanie prostych, jasnych komunikatów bezpośrednio do ucznia,
- ustalenie systemu nagradzania za właściwe zachowanie i aktywność na lekcji i konsekwentnie jego wdrażanie i przestrzeganie,
- wydłużenie lub ustalenie określonego czasu pracy,
- korzystanie z pomocy nauczyciela wspomagającego przy odczytywaniu poleceń i tekstów oraz przy zapisywaniu odpowiedzi.